

Kryteria oceniania ucznia klasy pierwszej

EDUKACJA POLONISTYCZNA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|--|--|--|---|---|
| Osiągnięcia w zakresie słuchania | | | | | |
| <p>- Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i</p> | <p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, uroczystości, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy</p> | <p>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, najczęściej obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-</p> | <p>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób i obdarzać uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</p> | <p>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów i wypowiedzi innych osób, z obdarzaniem uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Z pomocą recytuje</p> | <p>- Nie potrafi słuchać z uwagą czytanych przez innych tekstów.</p> <p>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.</p> <p>- Nie uczy się zadawanych tekstów na pamięć.</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|-----------------|--|
| <p>pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. | <p>związki przyczynowo-skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. | <p>skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie i recytuje wiersze. | <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie recytuje wiersze. | <p>wiersze.</p> | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie czytania</p> | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Czyta płynnie głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. - Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki. | <ul style="list-style-type: none"> - Czyta płynnie głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. - Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Czyta samodzielnie wybrane książki. | <ul style="list-style-type: none"> - Czyta poprawnie głośno i cicho omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. - Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Stara się czytać samodzielnie wybrane książki. | <ul style="list-style-type: none"> - Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. - Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki. | <ul style="list-style-type: none"> - Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. - Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. - Ma problem z samodzielnym czytaniem wybranych książek. | <ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi czytać tekstów w zakresie poznanych liter. |
| Osiągnięcia w zakresie pisania | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. - Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, | <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. - Bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie pisze i łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze. - Popołnia nieliczne błędy w pisaniu z | <ul style="list-style-type: none"> - Odtwarza poprawnie kształty większości liter, nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze. - Popołnia błędy w | <ul style="list-style-type: none"> - Ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze. | <ul style="list-style-type: none"> - Nie odtwarza kształtu poznanych liter i niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze. - Nie potrafi pisać z pamięci. |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| <p>samodzielnie układa i pisze zdania.</p> | <p>układa i pisze zdania.</p> | <p>pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania.</p> | <p>pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze proste zdania.</p> | <p>- Popołnia liczne błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.</p> | <p>- Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze.</p> |
| <p>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</p> | | | | | |
| <p>- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> | <p>- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> | <p>- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> | <p>- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</p> | <p>- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek.</p> |

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|---|---|---|---|--|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych | | | | | |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Samodzielnie określa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | <p>- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | <p>- Potrzebuje dużej pomocy, określając wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | <p>- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie.</p> <p>- Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.</p> | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p> | | | | | |
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności | | | | | |
| <p>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując</p> | <p>- Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując</p> | <p>- Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby;</p> | <p>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując</p> | <p>- Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.</p> <p>- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując</p> | <p>- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.</p> <p>- Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| <p>się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p> | <p>się liczbą porządkową.</p> <p>- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p> | <p>wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.</p> | <p>się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.</p> | <p>się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.</p> | |
| Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami | | | | | |
| <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. W pamięci oblicza działania mnożenia w zakresie 20.</p> | <p>- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. Rozumie istotę mnożenia w zakresie 20.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.</p> | <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.</p> | <p>- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.</p> | <p>- Nie potrafi dodawać i odejmować liczb w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.</p> |
| Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych | | | | | |
| <p>- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania</p> | <p>- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania</p> | <p>- Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania</p> | <p>- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> | <p>- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania</p> | <p>- Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | |
|---|---|---|---|---|--|

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| - Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odrębnie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy | - Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odrębnie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową. - Poprawnie mierzy | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odrębnie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową. | - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odrębnie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową. | - Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figur spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem odrębnie prostokątów (w tym kwadratów) z wykorzystaniem sieci | - Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków. - Nie dostrzega symetrii. |
|--|--|---|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| <p>długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | <p>kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p> | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji</p> | | | | | |
| <p>- Bezbłędnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje</p> | <p>- Bezbłędnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie</p> | <p>- Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Wykonuje obliczenia</p> | <p>- Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Ze znaczną pomocą</p> | <p>- Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: klasyfikowanie obiektów, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, ważenie, pomiar temperatury, odmierzenie płynów.</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| <p>obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne</p> | <p>obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litr</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne</p> | <p>wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i>;</p> | <p>pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale czasem się myli.</p> <p>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Ze znaczną pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i>;</p> | <p>wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale często się myli.</p> <p>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Tylko z pomocą waży; używa</p> | |
|---|--|---|--|---|--|

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i> . - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i> . - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | określenia <i>kilogram</i> ; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i> . - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | |
|---|---|--|---|---|--|

EDUKACJA SPOŁECZNA

| Poziom najwyższy | Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski | Poziom bardzo niski | Poziom najniższy |
|---|---|--|---|--|--|
| ocena celująca | ocena bardzo dobra | ocena dobra | ocena dostateczna | ocena dopuszczająca | ocena niedostateczna |
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego | | | | | |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo | - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w | - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w | - Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz respektować normy i reguły | - Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz respektować | - Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm. |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>rozwiązywać różne problemy, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której | <p>tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której | <p>tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Stara się poprawnie | <p>postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Z niewielką pomocą | <p>normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, | <ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych. - Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych. |
|---|---|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| <p>postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystać pracę</p> | <p>przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Po przypomnieniach szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie</p> | <p>uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> | |
|---|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| <p>artystyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Właściwie stosuje pojęcia: porozumienie, umowa. - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | | <p>zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p> | <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p> | |
|---|--|--|---|---|--|

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na | <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na | <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Stara się świadomie uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na | <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. - Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, | <ul style="list-style-type: none"> - Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych. |
|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | <p>maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | <p>maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | <p>maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | <p>wciągania flagi na maszt itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. - Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | |
|--|--|--|---|--|--|

EDUKACJA PRZYRODNICZA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|--|-------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--|--|
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego | | | | | |
| Samodzielne zgłębia | - Poprawnie | - Zazwyczaj poprawnie | - Z niewielką pomocą | - Ze znaczną pomocą | - Nie rozpoznaje |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. - Chętnie prowadzi | <p>rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | <p>rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, segreguje odpady. | <p>rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, segregować | <p>rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Upominany, chroni przyrodę, segreguje | <p>podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach. |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|--|--|---------|---------|--|
| <p>proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.</p> <p>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <p>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</p> | | | odpady. | odpady. | |
|---|--|--|---------|---------|--|

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| <p>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</p> <p>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia</p> | <p>- Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</p> <p>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia</p> | <p>- Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</p> <p>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia</p> | <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.</p> <p>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia</p> | <p>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych.</p> |
|---|---|---|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa | <p>Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa | <p>Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zazwyczaj stosuje się | <p>Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Z pomocą rozumie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. | <p>Ratunkowego, Straży Pożarnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. - Pod stałym nadzorem wyrabia sobie rozumienie znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego | |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <p>w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p> | <p>w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p> | <p>do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p> | <p>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Z pomocą nauczyciela wyrabia sobie świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p> | <p>transportu zbiorowego.</p> <p>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.</p> | |
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej | | | | | |
| <p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje na mapie</p> | <p>- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Samodzielnie wskazuje na mapie</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie</p> | <p>- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie</p> | <p>- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje na mapie</p> | <p>- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie. | fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie. | fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. | fizycznej Polski jej granice. - Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. | fizycznej Polski jej granice. - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia. | |
|--|--|--|--|--|--|

EDUKACJA PLASTYCZNA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|--|---|--|--|---|
| Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń | | | | | |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz | - Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; | - Zazwyczaj zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; | - Z niewielką pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; | - Tylko z pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; | - Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <p>- Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | <p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p> | |
|---|---|---|---|---|--|

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i | <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i | <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Zazwyczaj | <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy | <ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy, rysując kredką, ołówkiem, mazakiem. - Oczekuje pomocy, malując farbami z użyciem pędzli, palców. - Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepieniu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Oczekuje pomocy wykonując prace i impresje plastyczne | <ul style="list-style-type: none"> - Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny. |
|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| <p>przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> | <p>przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> | <p>samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> | <p>przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> | <p>jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p> | |
| Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych | | | | | |
| <p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji</p> | <p>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.</p> <p>- Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p> | <p>- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.</p> |

| | | | | | |
|--|--|---------------------|--|--|--|
| | | sztuk plastycznych. | | | |
|--|--|---------------------|--|--|--|

EDUKACJA TECHNICZNA

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|---|---|---|---|---|--|
| Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy | | | | | |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty</p> | <p>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość,</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości:</p> | <p>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość,</p> | <p>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <p>- Wspomagany/a pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność</p> | <p>- Odmawia wykonywania proponowanych projektów.</p> <p>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>współdziała w grupie.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | <p>działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| lub potrzebnych. | | | | | |
| Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania | | | | | |
| <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Najczęściej wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:</p> <p>a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,</p> <p>b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,</p> <p>c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p> | <p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p> |
| Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| <p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Najczęściej oprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Wymaga niewielkiej pomocy w czasie posługiwania się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p> | <p>- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.</p> |
|--|--|---|--|---|--|

EDUKACJA INFORMATYCZNA

| Poziom najwyższy | Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski | Poziom bardzo niski | Poziom najniższy |
|---|--|---|---|---|--|
| ocena celująca | ocena bardzo dobra | ocena dobra | ocena dostateczna | ocena dopuszczająca | ocena niedostateczna |
| Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów | | | | | |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, | Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. | - Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na | - Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne | - Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne | - Nie wykonuje poleceń według ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej. |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. - Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | <p>codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | <p>czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | <p>czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. - Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. | |
| <p>Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych</p> | | | | | |
| <p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub</p> | <p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub</p> | <p>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub</p> | <p>- Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub</p> | <p>- Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|------------------------------|
| <p>historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> | <p>programów i narzędzi.</p> |
|---|---|---|---|---|------------------------------|

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| <p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</p> | <p>- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</p> | <p>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</p> | <p>- Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</p> | <p>- Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <p>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych</p> | <p>- Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem.</p> |
|---|---|---|---|---|---|

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. | - Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. | - Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. | - Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. | - Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię. | - Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii. |
| Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa | | | | | |
| - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet. | - Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet. | - Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet. | - Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet. | - Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. - Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet. | - Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z sieci internet. |

EDUKACJA MUZYCZNA

| | | | | | |
|-------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------------|-------------------------|
| Poziom najwyższy | Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski | Poziom bardzo niski | Poziom najniższy |
|-------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|----------------------------|-------------------------|

| ocena celująca | ocena bardzo dobra | ocena dobra | ocena dostateczna | ocena dopuszczająca | ocena niedostateczna |
|--|--|---|--|--|---|
| Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki | | | | | |
| <p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. - Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, | <ul style="list-style-type: none"> - Uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. - Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. - Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, | <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. - Zazwyczaj uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. - Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; zazwyczaj odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia na podstawie | <ul style="list-style-type: none"> - Nie zawsze uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. - Nie zawsze uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. - Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. - Nie zawsze poprawnie rozróżnia | <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem z uważnym słuchaniem, poszukiwaniem źródeł dźwięku i ich identyfikacją. - Ma problem ze słuchaniem muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. - Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. - Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów | <ul style="list-style-type: none"> - Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p> | <p>marszową itp.</p> <p>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p> | <p>słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p> | <p>na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p> | <p>muzycznych.</p> <p>- Ma problem z rozróżnianiem na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</p> | |
|---|--|--|--|--|--|

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej – śpiew

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| <p>- Chętnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy,</p> | <p>- Chętnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy,</p> | <p>- Poprawnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy,</p> | <p>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy,</p> | <p>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości</p> | <p>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek.</p> |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> | <p>nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> | <p>nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.</p> | <p>nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski,</p> | <p>szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.</p> <p>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Często upominany/a śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.</p> <p>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski,</p> | |
| Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec | | | | | |
| <p>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i samodzielnie</p> | <p>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i samodzielnie</p> | <p>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie</p> | <p>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje płasy.</p> | <p>- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Wykonuje płasy tylko z pomocą.</p> | <p>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych przy muzyce i w tańcach.</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| <p>wykonuje pąsy.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p> | <p>wykonuje pąsy.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p> | <p>wykonuje pąsy.</p> <p>- Poprawnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p> | <p>- Wykonuje czasem tańce według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p> | <p>- Niechętnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p> | |
|---|--|---|---|---|--|

Gra na instrumentach muzycznych

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| <p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p> <p>- Chętnie i poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> | <p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p> <p>- Chętnie i poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p> <p>- Najczęściej poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków,</p> | <p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne.</p> <p>- Z pomocą realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje</p> | <p>- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne.</p> <p>- Z pomocą realizuje niektóre schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> | <p>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p> <p>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie,</p> |
|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>- Twórczo wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>- Twórczo wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> | <p>pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> |
| <p>Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku</p> | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|
| - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonek, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. |
|---|---|---|--|--|--|

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Ocenianie na lekcjach wychowania fizycznego w klasie pierwszej

1. W klasach I–III szkoły podstawowej śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne są ocenami opisowymi.
2. Opisowa ocena śródroczna i roczna wynika bezpośrednio z cząstkowych ocen wspomagających, uzyskanych przez ucznia w ciągu każdego semestru.
3. Na cząstkowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

| Poziom najwyższy ocena celująca | Poziom wysoki ocena bardzo dobra | Poziom średni ocena dobra | Poziom niski ocena dostateczna | Poziom bardzo niski ocena dopuszczająca | Poziom najniższy ocena niedostateczna |
|--|--|---|--|--|---|
| Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia | | | | | |
| Uczeń/ uczenica uczestniczy w | - Zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe | - Zazwyczaj utrzymuje w czystości ręce i całe | - Z pomocą utrzymuje w czystości ręce i całe | - Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości | - Nie utrzymuje w czystości całego ciała, |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| <p>dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych. Uczestniczy w konkursach lub mityngach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację - Ma świadomość | <p>ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację | <p>ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie | <p>ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Z pomocą przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Wymaga przypominania, że | <p>ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Wymaga znacznej pomocy, by przygotować we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Ma problem z uznaniem, że każdy | <p>nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Ma problem, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, nie potrafi zaakceptować sytuacji dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu. |
|---|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| <p>znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</p> <p>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</p> | <p>dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</p> | <p>sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</p> | <p>każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</p> | <p>człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.</p> | |
| Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych | | | | | |
| <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> | <p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> | <p>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> | <p>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biegać, wysoko unosząc kolana, biegać w różnym tempie,</p> | <p>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednoonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>- Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie,</p> | <p>- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspina się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | <p>- Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspina się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspina się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | <p>realizować marszobiegu.</p> <p>- Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspina się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej.</p> <p>- Stara się wykonywać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | <p>realizacją marszobiegu.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe:</p> <p>a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie,</p> <p>b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu,</p> <p>c) wspina się,</p> <p>d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich,</p> <p>e) podnoszenie i przenoszenie przyborów.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej.</p> <p>- Z pomocą wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.</p> | |
|---|---|--|---|--|--|

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.</p> <p>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> | <p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.</p> <p>- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> | <p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.</p> <p>- Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> | <p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.</p> <p>- Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> | <p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.</p> <p>- Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa, np. drużyny przeciwnej, ma problem z gratulowaniem drużynie zwycięskiej sukcesu.</p> <p>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i</p> | <p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych.</p> <p>- Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych.</p> |
|---|---|---|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> | <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> | <p>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> | <p>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> | <p>innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.</p> <p>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|